Organização do trabalho intelectual

Estudo de um catálogo de assuntos de instrução

(Continuação)

Pelo 2.º Ten. FRANCISCO RUAS SANTOS

```
32. — Ordem unida de metralhadoras (tanto para a tropa que dispõe do
                material Hotchkiss quanto para que dispõe do Madsen) o de
                 morteiros. (R. 10).
821. - Escola do soldado.
   .1 — Instrução sem arma (como em 811, 1).
    .2 - Instrução com arma (fuzil ordinário ou mosquetão) (como em
    .3 - Instrução do condutôr. (Anêxo n.º 1).
    .30 — Generalidades. (ns. 1 a 3 e 16).
   31 — Embridamento. (n.º 4).

32 — Encilhar (ns. 5 e 6).

321 — "Encilhar!" (n. 6).

322 — "Tal muar!" — Pronto!" (n.6).
   .33 — "Desencilhar!" (n.7).
   .331 — "Desencilhar!" (n. 7).
   .332 - "Tal muar! - Pronto!" (n. 7).
   .34 — Desembridar. (n. 7).
.35 — Posições (n. 9 ,além das prescritas em 811.1).
.36 — Movimentos do cargueiro (ns. 11 e 12).
   .360 — Chamar a atenção do animal (n. 10).
   .361 — Marchar e parar (n. 11).

.361.1 — "Marche!" (n.11).

.361.2 — "Alto!" (n.º 11).

.362 — "Recuar!" (n.º 12).
   .362.1 — "Recuar!" (n.º12).
.362.2 — "Alto!" (n.º 12).
   .37 — Voltas a pé firme e em marcha (n.º 13).
   .371 — "Direita — Volver!" (n.º 13).
   .372 — "Esquerda — Volver!" (n.º 13).
.373 — "Meia volta — Volver!" (n.º 13).
   .38 — Marchas (n.º 14).
   .4 — Escola do soldado de metralhadoras quando em forma com os muares.
822. — Escola da peça (cap. II).
   .1 — Formações (art. I, n. 71).
   .11 - Linha em uma fileira (n.º 72).
   .12 - Coluna por um (n.º 73).
   .13 — Formação para inspeção de material e pessoal (n.º 74).
   .2 - Formaturas.
   .21 — Coluna por um (n.º 73).
   .23 — Formatura para inspeção de pessoal e material (n.º 74).
   .331 — "Formação para inspeção — Marche!" (n.74).
```

.3 — Reunião (n.º 75).

.31 — "Frente para (tal) ponto — Reunir!" (n.º 75).

.4 - Movimentos (n.º 76).

.41 — Movimento no passo ordinário (n.º 76).

.411 — "Ordinário — Marche!" (n.º 76).

.42 — Movimento no passo sem cadência (n.º 76).
.421 — "Sem cadência — Marche!" (n.º 76).
.43 — Movimento no passo acelerado (n.º 76).
.431 — "Acelerado — Marche!" (n.º 76).

.44 - Movimento em marche - marche (n.º 76).

.441 - "Marche - marche!" (n.º 76).

.5 - Mudanças de direção e de frente (n.º 77).

.51 — Mudança de direção em marcha (como em 812.7). .52 — Mudanças de frente (n.º 77).

. .521 - Mudanças de frente a pé firme (como em 812.7).

.522 - Mudanças de frente em marcha (como em 821.37).

822.6 — Cobertura (Não regulamentada). Alinhamento. (Como em 812.4).

.7 - Passagem de uma formação à outra. (ns. 79 e 80).

.71 — Passagem da formação em linha para a em coluna. (n.º 79).
.711 — Coluna por um — Marche! (n.º 79).
.712 — "Direita — Volver!" (n.º 79).

.713 - "Esquerda - Volver!" (n.º 79).

.72 — Passagem da formação em coluna para a em linha. (n.º 80). .721 — "Linha em um fileira. — Marche!" (n.º 80).

722 - "Direita - Volvêr! (n.º 80).

.723 — "Esquerda — Volvêr! (n.º 80).

.8 — Carregamento, descarregamento e transporte do material. (art.II).
.81 — "Carregar o material!" (n. 81).
.82 — "Descarregar o material!" (Não existe êste comando no Regulamento. E' empregado porem, na prática, em situações que não sejam as da formatura para inspeção e do combate, procedendo-se como no primeiro caso, (n.º 74), colocando-se entretanto, o material, no local previsto ou indicado).

- Escola da seção . (Inst. III) .

823.1 — Formações. (cap. II art. I).

.11 - Formações em fileira.

.111 - Linha em uma fileira. (n. 142).

.112 - Linha em duas fileiras. (n.º 143). .12 - Formações em coluna.

.121 — Coluna por um. (n.º 144). .122 — Coluna por dois. (n.º 145).

.13 — Formação para inspeção do pessoal e material. (n.º 146).

.2 - Formaturas. (Comandos em 21 e 22, não regulamentados) (Cap. II, art. 1).

.21 — Formaturas em fileira.

.211 — "Linha em uma fileira — Em fórma!".

.212 - "Linha em duas fileiras - Em fórma!".

.22 - Formaturas em coluna.

.221 — "Coluna por um — Em forma!" .222 - "Coluna por dois - Em fórma!".

.23 — Formatura para inspeção do pessoal e material. (n.º 146).

.231 — "Formação para inspeção — Marche!" (n.º 146).

.3 — Reunião. (n.º 147).

.31 - "Frente para tal ponto - Reunir!".

- .4 Movimentos
- .41 Movimento no passo ordinário. .411 "Ordinário Marche!".
- .42 Movimento no passo sem cadência.
- .421 "Sem cadência Marche!".
- .43 Movimento no passo acelerado.
- .431 "Acelerado Marche!".
- .44 Movimento em marche-marche.
- .411 "Marche-Marche!".
- .5 Mudanças de direção e de frente. (Como em 822.5).
- .51 Mudança de direção em marcha. .52 Mudanças de frente a pé firme.
- .6 Cobertura. Alinhamentos. (Como em 822.6).
- .7 Passagem de uma formação à outra. (ns. 148 a 153).
- .71 Passagem das formações em linha para as em coluna.
- .711 Passagem da formação em linha em uma fileira para a em coluna por dois. (n.º 151).
- .711.1 "Coluna por dois Marche!" (n.º 151).
- .712 Passagem da formação em linha em uma fileira para a em Coluna por um. (n.º150).
- .712.1 "Coluna por um Marche!" (n.º 150).
- .712.2 "Direita Volver!".
- .712.3 Esquerda Volver!".
- .72 Passagem das formações em coluna para outras em coluna.
- .721 Passagem da formação em coluna por um para a em coluna por dois. (n.º 152). .721.1 — "Coluna por dois — Marche!" (n.152).
- .722 Passagem da formação em coluna por dois para a em coluna por um. (n. 153).
- 823.722.1 "Coluna por um Marche!" (n.º 153).
 - Passagem das formações em fileira para outras em fileira. .73
 - Passagem da formação de linha em uma fileira, para a em duas fileiras. (n. 148).
 - .731.1 "Linha em duas fileiras Marche!" (n.º 148).
 - Passagem da formação de linha em duas fileiras para a em uma fileira. (n.º 149).
 - .732.1 "Linha em uma fileira Marche!" (n. 149).
 - .74 - Outras mudanças de formação.
 - .8 - Carregamento e descarregamento do material. (Comandos não regulamentados).
 - .81 - "Carregar o material!".
 - "Descarregar o material!". .82
- 824. -- Escola do pelotão. (Subdivisão não regulamentada).
- 824.1 - Formações.
 - .11 - Formações em fileira.
 - Linha em uma fileira. .111
 - .112 - Linha em duas fileiras.
 - Formações em coluna. .12
 - .121
 - Coluna por um.
 Coluna por dols. .122
 - .123 - Coluna dupla.
 - .13 - Formação para inspeção de pessoal e material.
 - .2 - Formaturas.
 - .21 - Formaturas em fileira.
 - .211 - "Linha em uma fileira - Em fórma!".

- .212 - "Linha em duas fileiras - Em fórma!".
- .22
- .221
- Formaturas em coluna.

 "Coluna por um fórma!".

 "Coluna por dois Em fórma!". .222
- .223 - "Coluna dupla - Em fórma!".
- .23 - Formatura para inspeção de pessoal e material.
- .231 - "Formação para inspeção - Marche!".
- .3 - Reunião.
- .31 - "Frente para tal ponto - Reunir".
- Movimentos. (Como em 823.4).
 Mudanças de direção e de frente. (Como em 823.5). .5
- Cobertura, Alinhamento. (Como em 823.6). .6
- .7 - Mudancas de formação.
- .71 Passagem das formações em linha para as em coluna.
- .711 Passagem da formação em linha em uma fileira para a em coluna dupla.
- .711.1 "Coluna dupla Marche!".
- .712 Passagem da formação em linha em uma fileira para a em coluna por dois.
- .712.1 "Coluna por dois Marche!".
- .713 Passagem da formação em linha em uma fileira para a em coluna por um.
- .713.1 "Coluna por um Marche!".
- .713.2 "Direita (esquerda) Volver!".
- .72 Passagem das formações em coluna para outras em coluna.
- Passagem da formação em coluna por um para outras em coluna.
- .721.1 "Coluna por dois Marche!". .721.2 - "Coluna dupla - Marche!".
- .722 Passagem da formação em coluna por dois para outras em coluna.
- .722.1 "Coluna por um Marche!".
 - .722.2 "Coluna dupla Marche!".
 - .723 Passagem da formação em coluna dupla para outras em coluna. .723.1 - "Coluna por um - Marche!".
 - .723.2 "Coluna por dois Marche!".
- Passagem das formações em fileira para outras em fileira.
 - .731 Passagem da formação em linha em uma fileira para a em duas fileiras.
 - .731.1 "Linha em duas fileiras Marche!".
 - Passagem da formação de linha em duas fileiras para a em uma fileira.
 - .732.1 "Linha em uma fileira Marche!".
 - .74 Outras mudanças de formação.
 - .75 - Carregamento e descarregamento do material. (Como em 823.8).
- 825. - Escola da companhia (Tit. IV).
- 825.1 - Formações. (Art. 1).
 - .11 - Formações em fileira. (ns. 161 e 162).
 - .111 - Linha em uma fileira. (n. 161).
 - .112
 - Linha em duas fileiras (n. 162).
 Formações em coluna. (n. 163 a 165). .12
 - .121 — Coluna por um. (n. 163).
 - Coluna por dois. (n. 164). .122 .123 - Coluna dupla. (n. 165).
 - .13 - Formação para inspeção de pessoal e material. (n. 166).

- Formaturas.
- Formaturas.
 Formaturas em fileira. .21
- .211 - Linha cm uma fileira. .212 - Linha em duas fileiras.
- .22 - Formaturas em coluna.
- .221 - Coluna por um.
- .222 - Coluna por dois. .223 - Coluna dupla.
- .23 - Formatura para inspeção de pessoal e material. (n. 166).
- .231 - "Formação para inspeção - Marche!". (n. 166).
- .3 - Reunião. (n. 166).
- .31
- Frente para tal ponto Reunir!" (n. 166).
 Mudanças de formação. (Art. II). (V, o n. 169). .4
- .41 - Passagem das formações em coluna para outras em coluna.
- Da coluna por dois para a coluna dupla. (n. 167).
- .411.1 "Coluna dupla Marche!". (n. 167).
- .412 Da coluna dupla para a coluna por dois. (n. 168). .412.1 "Coluna por dois Marche!" (n. 168).
- .413 Da coluna por dois para a coluna por um.
- .413.1 "Coluna por um Marche!".
- .414 Da coluna dupla para a coluna por um.
- .414.1 "Coluna por um Marche!".
- .42 Passagem das formações em linha para α em coluna.
- Da linha em uma fileira para a em coluna.
- .421.1 "Coluna por um Marche!"
- .421.2 "Coluna por dois Marche!".
 421.3 "Coluna dupla Marche!".
- .422 Da linha em duas fileiras para a em coluna.
- .422.1 "Coluna por um Marche!" .422.2 - "Coluna por dois - Marche!".
- .422.3 "Coluna dupla Marche!".
- Passagem das formações em fileira para outras em fileira.
- Da linha em uma fileira para a em duas fileiras.
- .431.1 "Linha em duas fileiras Marche!".
- .432 Da linha em duas fieiras para a em uma fileira.
- .432.1 "Linha em uma fileira Marche!".
- .5 - Carregamento e descarregamento do material.
- .6 - Desfiles.
- MANEABILIDADE. .84
- 840. - Questões diversas relativas à maneabilidade.
- Mancabilidade de fuzileiros. (R.E.C.I., 1ª parte). 841.
- 840.0 - Generalidades.
- 841.01 - Sinais e gestos de comando. (cap. III, ns. 36, 37 e 40).
- 841.1 - Instrução individual.
 - .11 Exercícios de vivacidade. (cap. III, art. I, n. 136).
 Mecanismo de marcha rastejante. (art. VI, n. 172).
 Primeiro processo da marcha rastejante. (n. 172).
 - .12
 - .121
 - .122 - Segundo processo da marcha rastejante. (n. 172).
 - .13 - Mecanismo do lanço. (art. VI, n. 173).
 - .131 - Mecanismo do lanço de amplitude normal, estando o homem em posição. (ns. 173 e 177). .131.1 — "Preparar para partir!". (n. 177).
 - .131.2 "Por lanço!" (ns. 173 e 177).
 - .131.3 "Marche!" ("Marche-Marche!"). (n. 173).
 - .131.4 "Alto!". (n. 173).

```
.132 — Mecanismo do lanço de pequena amplitude, estando o homem
             em posição; comandos em sua sequencia. (n. 177).
   .132.1 — "Mochilas na mão!" (n. 177).
   .132.2 — "Preparar para partir!". (n. 177).
   .132.3 — "Por lanço!" (n. 177).
   .132.4 — "Marche!" ("Marche-Marche!"). (n. 177).
   .132.5 - "Alto!" (n. 173).
   .2 - Escola do grupo de combate. (Tit. II, art. III).
 - Ceneralidades. (art. I).
   .21 - Formações. (art. II, ns. 140 a 144).
   .211 — Coluna por um. (n. 140, § 1°).
   .212 — Esquadras sucessivas. (§ 2°):
   .212.1 — Esquadras súcessivas, em coluna. (letra a).
   .212.2 - Esquadras sucessivas, a da testa desenvolvida. (letra b).
   .213 — Esquadras juxtapostas. (§ 3°).
   .213.1 — Esquadras juxtapostas, em coluna. (letra a).
   .213.2 — Esquadras juxtapostas, desenvolvidas. (letra b).
   .214 — Em linha para o assalto. (§ 4°).
   .22 — Movimentos: execução e cessação. (art. III, n. 145).
   .221 — Movimento no passo sem cadência. (n. 145).
   .221.1 — "Sem cadência — Marche!" (n. 145).
.221.2 — "Alto!" (n. 145).
   .222 - Movimento em Marche-Marche. (n. 145).
   .222.1 - "Marche-Marche!" (n. 145).
   .222.2 - "Alto!" (n. 145).
   .23 — Mudanças de frente. (art. III, n. 146).
   .231 — Mudanças de frente a pé firme. (n. 146).
.231.1 — "Frente para (tal) ponto!" (n. 146).
   .231.2 - "Frente para a direita!" (n. 146).
   .231.3 — "Frente para a esquerda!" (n. 146).
   .231.4 — "Frente para a retaguarda!" (n. 146).
.232.1 — "Frente para (tal) ponto!" (n. 146).
.232.2 — "Frente para a direita!" (n. 146).
   .232.3 — "Frente para a esquerda!" (n. 146).
   .232.4 — "Frente para a retaguarda!" (n. 146).
   .24 — Mudanças de direção. (n. 146).
   .241 — Mudanças de direção a pé firme. (n. 146).
.241.1 — "Direção à direita!" (n. 146).
.241.2 — "Direção à esquerda!" (n. 146).
   .242 — Mudanças de direção em marcha. (n. 146).
   .242.1 — "Direção à direita!" (n. 146).
   .242.2 — "Direção à esquerda!" (m. 146).
841.25 — Passagem de uma formação à outra. (art. IV).
   .251 Passagem da coluna por um à formação por esquadras suces-
               sivas. (n. 150).
   .251:1 — "Base (tal) esquadra — Por esquadras sucessivas — a (tan-
   tos) passos!" (n. 150).
.251.11— "Esquadra (tal) — Em coluna!" (n. 150).
.251.12— "Esquadra (tal) — Desenvolvida!" (n. 150).
  .. 252 - Passagem da coluna por um à esquadra juxtaposta (n. 151).
   .252.1 — "Base (tal) — Esquadra — Por esquadras juxtapostas — a
   (tantos) passos — Esquadra (tal) à direita (Esquerda)!"

.252.11— "Esquadra (tal) — em coluna!" (n. 151).
   .252.12- "Esquadra (tal) - Desenvolvida!" (n. 151).
```

.252.13- "Esquadra desenvolvida!" (n. 151).

.253 — Passagem de coluna por um à formação em linha para o assalto. (n. 152). .253.1 — "Para o assalto!" (n. 152).

- .254 Passagem da formação por esquadras sucessivas à formação por esquadras juxtapostas. (n. 151).
- .254.1 "Base (tal) esquadra por esquadras juxtapostas a (tantos) passos — Esquadra (tal) à direita (esquerda)!" (n. 151). .254.11— "Esquadra (tal) em coluna!" (n. 150).

.254.12- "Esquadra (tal) desenvolvida!" (n. 150).

.254.13- "Esquadras desenvolvidas!"

— Passagem da formação pos esquadras sucessivas à formação em linha para o assalto. (n. 152).

.255.1 - "Para o assalto"! (n. 150).

.256 — "Passagem da formação por esquadras juxtapostas à formação em linha para o assalto!" (n. 152).

.256.1 - "Para o assalto!" (n. 152).

.257 — Passagera de qualquer formação à coluna por um. (n. 153). .257.1 — "Base (tal) esquadra — coluna por um!" (n. 153).

- Modificação das distâncias e intervalos. (n. 154).

.258.1 — Modificação das distâncias. (n. 154).

.258.11- "A (tantos) passos abrir (cerrar) distâncias entre as esquadras (entre os soldados)" (n. 154).

.258.2 — Modificação dos intervalos (n. 154).

.258.21- "A (tantos) passos abrir (cerrar) intervalos entre as esquadras (entre os soldados)!" (n. 154).

.26 — Mecanismos para execução dos fogos. (art. V.).

.261. — Mecanismo preparatório para execução dos fogos. (n. 155).

.261.1 — Disposições para o combate. (n. 153).

.261.11— "Preparar para o combate!" (n. 153). .261.2 — Em posição. (n. 156 e 157).

.261.21- "Frente para (tal) ponto - em posição (n. 158).

- .261.22- Em posição quando não há necessidade de abrir fogo imediatamente. (n. 158).
- .261.221 "Frente para (tal) ponto preparar a posição! "Em posição!"

.261.3 — Reunião. (n. 159).

.261.31- "Grupo - Reunir!" (ns. 159 e 160).

.262 - Mecanismo para execução do fogo do fuzil-metralhador como 862.117. (ns. 163 e 164).

.. 262.1 - "Tiro contínuo (intermitente)!".

.262.2 - "Rajadas de (tantos a tantos) tiros!" (apenas no caso de tiro continuo).

.262.3 - "Alça (tantos)!"

.262.4 — "Sôbre (tal) ponto!" .262.5 — "Fogo!" .262.6 — "Suspender (cessar) — Fogo!"

- .263 Mecanismo para execução do fogo dos volteadores ou de todo o grupo, como em 861.118. (n. 156).
- .263.1 No fogo à vontade (Comandos em uma sequência). (n. 166).

.263.11— "Esquadra de volteadores (Esquadra)!" -

.263.12— "Fogo à vontade!" .263.13— "Alça (tanto)!" 841.263.14— "Sôbre (tal)!"

.263.16— "Suspender (cessar) fogo!" .263.2 - No fogo de salva - Como em 861.118 - (n. 166). .263.21— "Esquadra de volteadores (Esquadras)!" .263.22- "Fogo de salva!" .263.23- "Alça (tanto)!" .263.24- "Sôbre (tal) ponto!" .263.25- "Começar o fogo!" .263.26- "Apontar - fogo!" .263.27- "Suspender (cessar) fogo!" - Mecanismo para execução do tiro da granada de mão e d fuzil. (n. 163). .264.1 - No tiro da granada de mão. (n. 163). .264.2 - No tiro da granada de fuzil. (n. 163). - Mecanismo dos movimentos sob as vistas e fogos do inimigo (art. VI). - Mecanismo dos movimentos em marcha rastejante. (n. 172) .271.1 — De todo o grupo simultâneamente. (n. 172). .271.11— "Todo o grupo — de rastros!" (n. 172). .271.2 - Homem a homem. (n. 172). .271.21— "Homem a homem — de rastros!" (n. 172). .272 — Mecanismos dos movimentos por lanços. (n. 173). .272.1 — Execução dos lanços por todo o grupo qualquer que seja amplitude do lanço. (n. 173). .272.11— "Todo o grupo — por lanço!" (n. 173). .272.12- "Marche (marche-marche)!" (n. 173). .272.13- "Alto!" (n. 173). .272.2 — Execução do lanço esquadra por esquadra. (ns. 174 e 175) .272.21— "Quando a amplitude do lanço é normal!" (n. 174). .272.211 — "Esquadra (tal) por lanço!" (n. 174). .272.212 — "Marche (marche-marche)!" (n. 174). .272.213 — "Alto!" (n. 174). .272.22 — Quando a amplitude do lanço fôr muito grande. (n. 175). .272.221 - "Por lanços sucessivos de esquadra - esquadra (tal)!" (n. 175). .272.222 - "Marche (marche-marche)!" (n. 175). .272.223 - "Alto!" (n. 175). .272.3 — Execução do lanço homem a homem. (n. 176). .272.32- "Marche (marche-marche)! (n. 176). .3 - Escola do Pelotão. (tit. III, cap. III).

.272.31— "Esquadra (tal) — homem a homem. — Por lanços!" (n. 176)

- Generalidades sôbre a maneabilidade do Pelotão. (art. I). .30

.31 - Formações. (art. II).

.310 - Questões diversas sôbre as formações. (ns. 216 e 217).

.311 — Coluna por três. (n. 215, 1.°).

.312 - Por grupos juxtapostos. (n. 215, 2a).

.313

 Por grupos sucessivos. (n. 215, 3^a).
 Escalão com a direita (esquerda) avançada. (n. 215, 4^a) .314

— Em triângulo. (n. 215, 5ª). .315

.32 - Movimentos. Execução e cessação (como em 841.22 - art. III)

.33 - Mudança de frente. (Como em 841.23). (Art. III). .34

 Mudanças de direção. (Como em 841.34). (Art. III).
 Passagem de uma formação à outra. (Art. IV). .35

- Passagem de qualquer formação para a formação em grupo juxtapostos. (n. 220).

- .351.1 "Base (tal) grupo (tal) grupo à direita a (tantos) passos (tal) grupo à esquerda a (tantos) passos - marche!" (n.
- .352 Passagem de qualquer formação para a formação em escala
- com a direita avançada. (n. 220).

 .352.1 "Base (tal) grupo (tal) à direita a (tantos) passos de intervalo e (tantos) de distância (tal). Grupo à esquerda, à retaguarda, (tantos) passos de intervalo e (tantos) de distància — Marche!" (n. 220).
- Mecanismo para execução dos fogos. (arts. V e VI).
- .361 Mecanismo preparatório para execução dos fogos. (n. 222).

Geografia da Produção do Ferro

Sem uma noção clara de geografia economica, especialnente no que diga respeito à geografia das grandes indusrias, de que são principais a do carvão e a do ferro, será imossivel compreender-se o prestigio relativo das nações moernas, a ordem de sua importância politica.

Eis a razão pela qual o "Jornal do Brasil" frequentenente publica informações estatisticas bem organizadas, quaros de algarismos que valem por uma lição de economia.

Ha tempos, publicavamos o quadro da produção munial de carvão de pedra; hoje publicamos o da produção nundial de ferro. Aos que fixarem de memoria êsses quadros. erá facil o entendimento dos fatos da vida internacional.

Quem conheça a capacidade industrial das grandes naões, baseada na produção de carvão e de ferro, não terá surrezas com os fatos da guerra passada e com os da conflagra ão atual. Valem os milhões de toneladas de carvão e de erro por milhões de soldados bem armados. São grandes poências as nações que produzem centenas de milhões de toneadas de carvão de pedra e dezenas de milhões de toneladas. e ferro guza.

Em primeiro lugar, os Estados Unidos da America do lorte. Depois, a Alemanha, a Inglaterra, a Russia, a Frana, no Continente europeu. Na Asia, o Japão, isolado, vale elos milhões de toneladas de carvão e de ferro que produz uma região do globo em que êle fica sem rivais. O quadro

que temos à vista é fotografia da pagina 304 do último núme ro do "The Mineral Industry". Nele a produção é expressa em milhares de toneladas o que significa que os grandes produtores fundem dezenas de milhões de toneladas.

WORLD'S PRODUCTION OF IRON (In thousands of gross tons) Pig Iron

197 g 75	1913	1929	1931	1933	1935	1937	1938	1939
United States	30,966	42,614	18,426	13,346	21,373	37,127	19,161	31,60
Canadá	1,015	1,080			600	898	758	
Great Britain	10,260	7,580	3,773	4,124	6,426	8,497	6,763	8,13
France	5,126		8,217	6,327	5,799	7,917	5,956	7,82
Belgium	2,445	3,970	3,231	2,744	3,060	3,843	2,426	3,01
Luxemburg		2,906	2,053	1,888	1,872	2,513	1,527	1,81
Italy	424		509	517	622	790	914	95
Spain	418	709	476	347	350	108	397	40
Sweden	732	490	389	319	566	646	702	61
Germany	19,000	13,401	6,063	5,267	12,539	15,957	18,226	19,82
Austria	2,344	450	145	88		* 389	+	+
Czecho-Slovakia		1,643	1,165	499	811	1,675	1,215	90
Poland		704	347	306	394	724	952	81
Hungary		350	200	75	85	362	345	35
Russia	4,563	4,018	4,900	7,250	12,493	14,520	14,479	15,37
Japan	236	1,750	1,408	2,032	2,716	3,261	3,050	3,32
China	150	250	252	200			200	20
India	204	1,348	820	913	1,056	1,598	1,628	(c)1.80
Australia	47	333	129	350	572	664	0,072	(c) 1,28
Saar Territory	1,371	2,088	1,515	1,592	+	+	+	-
Netherlands		256		253		307	295	27
Varios	200	100	100	100	100	697*	500	
Total mundial	77.813	96,263	54,795	48,781	72,111	102,848	80.452	104,49

Esse quadro merece a atenção diturna dos estudantes de geografia economica, materia fundamental do estudo de economia política.

(Do "Jornal do Brasil", de 7-3-941)

Casa Souza Baptista Ltda.

Moveis, Tapecarias e Ornamentações

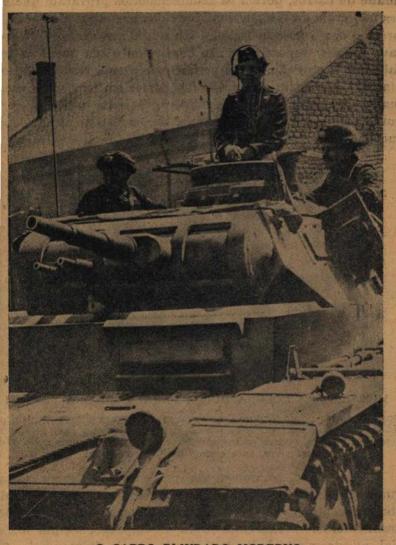
Largo da Carjoca, 9 e 11 Fones: 22-0640 e 22-4611 Rio de Janeiro

) Engenho Blindado Alemão

(Tradução de revista alemã)

FORMAÇÕES DE ATAQUE EM TERRENO LIVRE

A quantidade de carros empregados varia de um só, isodo, até unidades completas.



O CARRO BLINDADO MODERNO

Cendo uma velocidade de cêrca de 40 kms. por hora, em terreno livre e rande raio de ação, o moderno engenho de combate da cavalaria é uma arma que pode operar independentemente a grandes distâncias. Pondo de parte a atuação da aviação, os carros desen penharam papel decisivo na rápida conquista da Holanda da Belgica e dos distritos industriais do Norte da França Certamente, possuiam as Potências Ocidentais, grande quantidade de carros, porem os acontecimentos provaram que ês tes não eram da mesma qualidade dos engenhos alemães. O próprio carro pesado francês, em que o seu exército depositava grandes esperanças, não confirmou o seu papel na batalha de destruição. A superioridade alemã resultou de esclarecido e oportuno emprêgo dos carros em formações acentuadamente largas e em manobras que foram controladas rigorosamente durante todo tempo, do comêço ao fim da operação.



MUDANÇA DA COLUNA DUPLA PARA A COLUNA POR UM

Durante o avanço em terreno livre os carros procuram diminuir a profun didade de coluna deslocando-se a dois de frente (coluna dupla) Graça à sua mobilidade, podem passar ràpidamente à coluna por um, em fáci manobra, se o espaço limitado o exigir.

Além disso, cuidou-se do perfeito adestramento das guarnições e de tornarem-se fáceis e suaves as operações de abastecimento, o que previne qualquer demora na progressão Esses fatores, — excelente regra de emprêgo, melhor material, adestramento individual dos homens e ininterrupto de sembaraço no ataque, mantidos sempre em ótimas condições

particularmente, a ideal cooperação com todos os outros ganismos militares, — alcançaram um êxito que os mais exerimentados profissionais julgavam muito difícil ser alcando.



ara atacar resistência isolada, como por exemplo, engenho anti-carros ninho de metralhadora, passa-se da coluna de marcha para a formação m cunha. Os carros se colocam à direita e à esquerda do guia. O ataue se processa em escalão, tendo cada carro grande campo de tiro e apresentando a cunha um alvo diminuto.

Os atuais carros alemães vingaram-se dos clássicos caros de batalha dos campos de Cambrai.



FOGO COM O CARRO PARADO

s carros dispõem-se bem intervalados por trás da ondulação do terreno, qual lhes proporciona bôa coberta e grande campo de tiro. Abrem fogo multaneâmente, concentrando-o tanto quanto possível. A pesada armato do carro constitue reparo ideal para as armas e garante bôa precisão justeza. Fazem o tiro em rajadas curtas, em tiro direto. A grande elocidade do projétil dá-lhe grande fôrça de penetração. Essa formação se assemelha à de bateria de artilharia de campanha em posição.

E' impossível dar nos limites dêste artigo um compree sivel esbôco sôbre o emprêgo das modernas formações de carros. Aqui fazemos apenas uma tentativa para dar ao le tor uma idéia aproximada de como se emprega essa arma, po meio de ilustrações sôbre as manobras das pequenas unid:



ATAQUE CONTRA FORTIFICAÇÕES DE CAMPANHA

Em frente reduzida, a formação de carros progride por escalões suces sivos e ataca a posição da infantaria utilizando tôdas as cobertas que ofe reça o terreno. Os carros partem em coluna dupla de posições de partid bem disfarçadas e cobertas. Ao se aproximar do inimigo tomam a forma ção de batalha e o avanço prossegue por frações sucessivas, penetrando a formações em cunha na posição inimiga, que deve ter sido submetida ac tiros de artilharia, durante a preparação e o início do ataque.



LIGAÇÃO COM OS AVIÕES DE OBSERVAÇÃO A observação aérea mantem-se em constante ligação com os carros qu estão na posição de espera. Pode-se aproveitar as situações favorávei a uma estreita cooperação. Por meio do radio o observador orienta o carros sôbre as posições inimigas e sôbre as colunas em marcha. Infor ma-lhes tambem sôbre os melhores itinerários e sôbre a chegada d reforcos inimigos.