**DOI 10. 52781/cmm.a0??**

**DOI** - Não alterar. Preenchido pela CMM.

**Nome completo do autor**

Vínculo Institucional. Depatamento/Escola.

Cidade, Sigla do Estado (se houver), País.

Link para ORCID do autor

e-mail

**Resenha: Título do livro:** subtítulo se houver

**Autores(as) -**

**ISBN -**

**Edição -**

**Ano -**

**Editora -**

**Tradução (se houver) – nome completo**

**Título original (se houver)**

**Resumo**: Com no máximo 50 palavras no idioma da resenha.

**Palavras**-**chave**: Inserir três palavras-chaves.

**1 Importante**

- Idioma: poderão ser submetidos resenhas em português, inglês ou espanhol.

- Título: o título deverá ser o mesmo da obra analisada, incluindo substítulos e precedido da palavra “Resenha:”. Também deverá ser informado, se houver, o título original da obra quando tratar-se de uma tradução.

- Tabelas, gráficos e imagens: não devem ser incluídas.

- Limite de palavras: deverá possuir entre 1000 a 1500 palavras. Entretanto, resenhas maiores poderão ser publicadas desde que justificados pelo conteúdo da contribuição.

- Deverá ser escrita somente por um autor(a).

- As resenhas devem ser de livro publicados a no máximo dois anos.

**1.2 Dicas**

- A CMM publica resenhas acadêmicas.

- O objetivo da resenha é descrever os argumentos do livro e oferecer uma avaliação ao leitor dentro da realidade da comunidade científica a qual ele é direcionado, devendo ser considerado o que é adequado ou inadequado dentro da disciplina a que se propõe a obra, de modo a harmonizar o objetivo da descrição com a avaliação pessoal (MOTTA-ROTH, 2012)

- É essencial uma síntese que favoreça a difusão. Uma seleção de interesses e, mais importante ainda, da provocação de um debate pela crítica, positiva ou negativa (ULTRAMARI, JAZAR, 2015).

- A resenha deve atender a alguns itens propostos por Hartley (2006, p. 1205):

• Um parágrafo inicial dizendo do que trata o livro e colocando-o no contexto;

• Informações sobre o público-alvo e quão bem o livro atende suas necessidades;

• Uma crítica do argumento/conteúdo do livro;

• Quaisquer referências acadêmicas de apoio;

• Comentários sobre os pontos fortes e as limitações do livro;

**Referências**

A CMM adota, com adaptações, as normas brasileiras para as referências e para as citações, respectivamente ABNT 6023:2018 e 10520:2002.

Para autores não familiarizados com a norma ABNT, solicitamos que adequem o máximo possível suas citações e referências conforme os exemplos disponíveis nas diretrizes aos autores. Todas as referências e citações serão revisadas por especialistas, garantindo sua uniformidade. Entretanto, não serão aceitos artigos normalizados em outros padrões de apresentação.

Esse modelo para artigo utilizou as seguintes referências:

HRTLEY, J. Reading and writing book reviews across the disciplines. **Journal of the American Society For Information Science And Technology**, Washington, MD, v. 57, n. 9, p. 1194–1207, 2006. Disponível em: https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/asi.20399. Acesso em: 22 fev. 2021.

MOTTA-ROTH, D. A construção social do gênero resenha acadêmica. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, Campinas, SP, v. 38, 2012. Disponível em: https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/tla/article/view/8639332. Acesso em: 22 fev. 2021.

ULTRAMARI, C.; JAZAR, M. M. Sobre resenhas científicas. **Revista Brasileira de Estudos de População**, São Paulo , v. 32, n. 2, p. 381-386, Aug. 2015. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S0102-30982015000200381&lng=en&nrm=iso. Acesso em: 22 fev. 2021.