



Editorial

PUBLICAÇÃO DO
CENTRO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL DO EXÉRCITO
(CCOMSEX)

Chefe do CCOMSEX:
Gen Div Otávio Santana do **Rêgo Barros**

Subchefe do CCOMSEX:
Cel Art QEMA **Marcos** José de Andrade

Chefe de Produção e Divulgação:
Cel Inf QEMA Roberto Adriano **Dorneles** de Matos

CONSELHO EDITORIAL
Cel Inf QEMA **Nereu** Augusto Dos Santos Neto
Cel Inf QEMA Roberto Adriano **Dorneles** de Matos
Cel R/1 **Jefferson** dos Santos Motta

SUPERVISÃO TÉCNICA
Cel R/1 **Jefferson** dos Santos Motta

REDACÇÃO
Cel QCO **Carla Beatriz** Medeiros de Souza Albach

PROJETO GRÁFICO
S Ten Inf **Djalma Martins**
S Ten Cav Adriano Henrique **Córdova**
1º Sgt Art **Juliano Bastos** Cogo
2º Sgt Inf **Fabiano Mache**
SC **Luiz Fernando** Vieira

DIAGRAMAÇÃO E FINALIZAÇÃO
S Ten Cav Adriano Henrique **Córdova**

COORDENAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO
Centro de Comunicação Social do Exército

IMPRESSÃO
Cidade Gráfica e Editora Ltda.
ADE Conjunto 20, Lotes 11 e 12
Samambaia - DF
CEP 72.314-720 – Tel. (61) 3552-5066
www.cidadegraficadf.com.br

PERIODICIDADE
Trimestral

TIRAGEM
30 mil exemplares – Circulação dirigida (Brasil e Exterior)

FOTOGRAFIA
Arquivos CCOMSEX
Colaboradores do Exército Brasileiro

JORNALISTA RESPONSÁVEL
1º Ten QCO **Lecliane** Moreira Dias

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA
Quartel-General do Exército – Bloco B – Térreo
70630-901 – Setor Militar Urbano – Brasília/DF
redacao@ccomsex.eb.mil.br

Revista Verde-Oliva Digital disponível em:
www.eb.mil.br

VERDE-OLIVA – ANO XLIV • Nº 237 • JULHO 2017

Caro leitor,

Mesmo antes da eclosão dos movimentos feministas reivindicando a participação legítima das mulheres em todas as atividades profissionais, na Primeira Guerra Mundial elas se encontravam agregadas aos exércitos de diversos países como profissionais da área de saúde.

Acompanhando as mudanças do papel da mulher na sociedade e o incremento de lideranças do segmento feminino nas grandes empresas e em cargos públicos, para o Exército Brasileiro fez-se necessária a sua presença nas atividades da caserna.

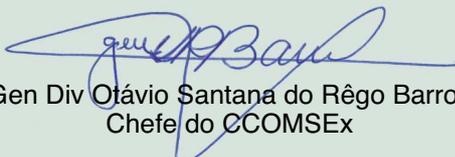
Verifique, nesta edição, como essa inserção ocorreu de forma gradual e constante, culminando, no corrente ano, com o ingresso da mulher na Linha de Ensino Militar Bélico, habilitando-a a galgar os mais altos cargos na hierarquia da Força Terrestre.

Com o propósito de olhar o passado para melhor entender o futuro da nossa Instituição que sempre atua em benefício do Povo e da Nação brasileira, esta edição apresenta os artigos: “A Construção da Ponte Rio-Niterói” e a “Rendição da 148ª DI Alemã”. A progressa exhibe a preocupação histórica do Exército Brasileiro de zelar pelo desenvolvimento do Brasil por meio da prestação de serviços relevantes. A rendição enobrecer a coragem e o valor do soldado brasileiro, capaz de superar as dificuldades políticas, econômicas e sociais de seu país, destacando-se no concerto dos melhores exércitos do mundo.

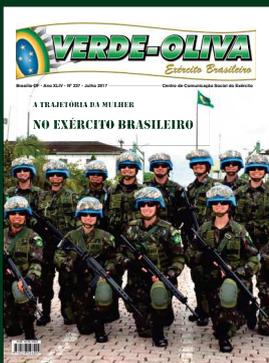
Considerando a modernidade como algo que está sendo ou será delineado e construído, conheça os artigos: o Portfólio Estratégico do Exército e o Adjunto de Comando. Tratam, respectivamente, da mudança de metodologia no gerenciamento dos Projetos Estratégicos do Exército e do comprometimento dos subtenentes e sargentos com a Instituição.

Finalizando, a edição número 237 da Revista Verde-Oliva – A Trajetória da Mulher no Exército Brasileiro – exalta a figura de **Anita Garibaldi**, exemplo de dignidade e dedicação como esposa, mãe e soldado.

Tenha uma fecunda e prazerosa leitura.


Gen Div Otávio Santana do **Rêgo Barros**
Chefe do CCOMSEX

NOSSA CAPA



“Guerreiras da Paz”, fotografadas pelo 2º Sgt Zilkoski, durante preparo para missão de paz no Haiti. O BRABAT 23 foi a unidade que mais enviou mulheres, na história do Exército Brasileiro, para missões desta natureza. Foram 21 no total.