

Revista Kur'Yt'Yba

Ano III – Nº 3 – Out/2011

Publicação Pedagógica do Colégio Militar de Curitiba

Cel Inf André Germer

Comandante e Diretor de Ensino do Colégio Militar de Curitiba

Conselho Editorial 2011

Cel QMB Jorge Luiz Ribeiro Martins
Maj Cav Raul Kleber de Souza Boeno
Cap QCO Mirian Miranda Gabilan
1º Ten QCO Renate Kottel Boeno
Profª. Drª. Cláudia Regina Kawka Martins
Profª. Ms. Ana Maria Cordeiro Vogt

Conselho Consultivo 2011

(Pareceristas ad hoc)

Profª. Drª. Anna Stegh Camati - UNIANDRADE
Profª. Drª. Cláudia Regina Kawka Martins - CMC
Profª. Drª. Cleybe Vieira - PUC/PR
Profª. Drª. Dilmeire Sant'anna Ramos Vosgerau - PUC/PR
Prof. Dr. Eduardo Borba Neves - UNIANDRADE
Profª. Drª. Glaucia da Silva Brito - UFPR
Prof. Dr. Jair Antonio de Oliveira - UFPR
Prof. Dr. Jose Antonio Vasconcelos - USP
Prof. Dr. José Antônio Peres Gediel – UFPR

Editor

Maj Cav Raul Kleber de Souza Boeno

Revisão de Língua Portuguesa – Profª. Ms. Maria Terezinha Knabben
Capa - 1º Ten OTT Jefferson Zimmermann Marcondes de Oliveira

Apresentação

*O Colégio Militar de Curitiba, dando continuidade ao trabalho iniciado em 2009, publica o terceiro exemplar de sua revista científica **Kur'Yt'Yba**, contendo artigos elaborados por seus professores e pela comunidade acadêmica.*

Nesse entendimento, cabe lembrar que o nome Kur'Yt'Yba traduz a união perene entre o Colégio Militar e esta Cidade, que o acolheu de forma tão calorosa, resgatando de uma expressão tupi-guarani a mais significativa imagem evocativa desta terra: Kur – pinhão, Yt - árvore e Yba – grande quantidade, ou seja, a terra dos pinheiros.

Esta edição apresenta artigos que materializam extensa e intensa pesquisa de professores deste Colégio Militar e de docentes de Instituições de Ensino Superior de Curitiba e do Brasil – profissionais dedicados, dotados de acentuado espírito de cumprimento do dever, devotados ao aprendizado de seus alunos e cujos ensinamentos transcendem os conteúdos curriculares.

Os artigos que integram esta publicação privilegiam a história da Academia Militar das Agulhas Negras, os estudos literários, a disciplina escolar, o direito militar, a orientação profissional, a avaliação da aprendizagem, a formação docente e a interdisciplinaridade, entre outros.

Aos prezados leitores, os votos de agradável leitura.

André Germer - Coronel

Comandante e Diretor de Ensino do Colégio Militar de Curitiba

Editorial

A edição da Revista Científica do Colégio Militar de Curitiba, em consonância com a Política Educacional do Departamento de Educação e Cultura do Exército/DECEX e da Diretoria de Ensino Preparatório e Assistencial/DEPA, realiza a divulgação de trabalhos resultantes de atividades de ensino, pesquisa e extensão e tem periodicidade anual.

Esta Revista se define como espaço democrático, acessível e crítico, sem concessão de interesses de cunho político ou ideológico. Seu principal objetivo é divulgar e compartilhar ideias, favorecendo o debate e o aprendizado permanente.

A Revista Kur'Yt'Yba busca ser um meio de divulgação de referência, pois nela são divulgados os resultados de pesquisas sobre as várias áreas do conhecimento, portanto, uma revista multidisciplinar. Configura-se como veículo de comunicação do saber, tornando-se um meio para conferir prestígio e reconhecimento aos profissionais do Colégio Militar de Curitiba e aos demais integrantes da comunidade acadêmica.

Raul Kleber de Souza Boeno - Major

Editor



Sumário

AMAN (1811-2011): 200 ANOS FORMANDO O OFICIAL DO EXÉRCITO BRASILEIRO	7
<i>Maj QCO Armando Martins Filho</i>	
PROJETO SHANTALA: UMA AÇÃO ESTÉTICO-PRAGMÁTICA APLICADA À COMUNICAÇÃO SOCIAL	19
<i>Carmen Lúcia Fagundes</i> <i>Luciana Panke</i>	
MOVIMENTAÇÃO MILITAR E UNIDADE FAMILIAR	31
<i>Maj Art Márcio Dantas Avelino Leite</i>	
A TRANSTEXTUALIDADE EM MACBETH: DE WILLIAM SHAKESPEARE A ORSON WELLES	45
<i>Bruna Sampaio</i> <i>Maxwel de Azevedo Dantas</i> <i>Tatiani Cristini Baldo Dantas</i>	
REFLEXÕES SOBRE FORMAÇÃO DOCENTE	61
<i>1º Ten QCO Cinthia Maria da Fontoura Messias</i>	
LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA E FORMAÇÃO DO LEITOR: POSSIBILIDADE OU UTOPIA?	75
<i>Bianca Cristina Buse</i>	
O PROGRAMA DE ORIENTAÇÃO PROFISSIONAL	87
<i>Mariana Dalmoro</i>	
CURRÍCULO POR COMPETÊNCIA :UMA PERSPECTIVA POLÍTICA E SOCIAL DA AVALIAÇÃO	103
<i>1º Ten OTT Rodrigo Cesar Sansana</i>	
POLIFONIA CÊNICA: A LINGUAGEM EM FOCO NA PEÇA 4H48 PSICOSE, DE SARAH KANE	121
<i>Rosana Aparecida Ribeiro Santos</i> <i>Edilete Aparecida Padilha</i>	
A VIOLÊNCIA NA SOCIEDADE - UMA DAS CAUSAS DA INDISCIPLINA ESCOLAR	129
<i>Clovis Brito</i>	

